КРИТЕРИЙ СТЕПЕНИ ОЩУЩЕНИЯ ТВОРЦА



Человек всегда ощущает только внутри своих желаний, и никогда не в состоянии точно оценить настоящий уровень связи между ним и Творцом. Только постоянное стремление к состоянию, чтобы достигнутая близость осталась между ним и Творцом навсегда, должна быть его целью. А неизменное постоянно растущее ощущение связи с Творцом свидетельствует о ее объективной максимализации. Таким образом, человек может достичь того, что свет в его килим останется навсегда**.**

Здесь мы находим критерий степени ощущения Творца. Так как в духовном нет половинчатых решений, то при количественных изменениях уровня связи с Ним не ощущается неизменное постоянное восприятие этой связи, хотя процесс наращивания её внутренне, конечно, же идёт.

При этом лишь качественное изменение ощущения, следующее за серией количественных и приводящее к неизменно растущей связи, свидетельствует о её действительной максимализации.

Если человек иногда возвращается в мысли о цели творения, о своей жизни, если получил желание слушать, читать, изучать Каббалу - за все это надо благодарить Творца, ведь это Он посылает мысли о высшем мире животному-человеку в этом мире. Ведь это совершенно неестественно, чтобы в человеке нашего мира появилась мысль о Творце. В той мере, в которой человек осознает и возблагодарит Творца, в той же мере он ощутит в себе и свет Творца. Если же он не благодарит Творца, пытаясь, наоборот, предъявлять претензии к Творцу за то, что Тот мало дал ему, то этот человек горд и заносчив, и не может ощутить существование Творца. Даже если человек просто вспоминает Творца в каждом состоянии, относя все, что он испытывет – “доброе” или “плохое” - только к Творцу, то это обязательно приведет человека к ощущению Творца. Поэтому мы должны искать повод как, где, когда, какими словами вспомнить Творца в каждом нашем состоянии.

Тот же самое относится к тому, кто постоянно плачет, что ему не хватает того или другого, и думает, что ему положено больше, чем он получает от Творца, этим самым он только отдаляется от Него. Никогда нельзя быть печальным и недовольным чем-то, а стараться за все благодарить Творца. В этом смысл выяснения мыслей и желаний человека с их последующим исправлением.

Что же лучше: оставаться грустным и огорченным, потому что не получаешь то, что, как тебе кажется, полагается тебе от Творца, или радоваться тому, что ты вообще не чувствуешь Творца? – Конечно, безусловно лучше быть "грустным" в данном случае, чем радоваться, что не ощущаешь Творца. Нет большего наказания, чем не ощущать связи с Творцом.

И когда тебе все противно, когда все кажется уродливым и лишенным смысла, вот тогда и необходимо искать - индивидуальной духовной работой – повод, чтобы начать Его оправдывать, чтобы найти какую-то с Ним связь, и ни в коем случае не искать забытья в животных наслаждениях. Это, конечно, сложно сделать без усилий и упорного изучения и применения на практике методики исправления Лурианской Каббалы. Значит, нужно проделать все от тебя возможное, чтобы выйти из состояния тьмы. Человек каждый раз находится в различных желаниях: то к одному, то к другому, то к третьему ... Если при этом благодаришь Творца за то, что дал тебе добавочное желание, над которым можно работать и исправлять его, то продвигаешься к своему совершенству.

Но как же я могу благодарить Творца, если не ощущаю Его? – Для начала, в человеке есть различные чувственные органы, и он может хоть как-то представить себе Творца в своих ощущениях: Он плох, хорош, заботлив, охраняет меня от дурных поступков и т.д. И даже, если и этой малости не ощущаешь в отношении в Нему, то и тогда должен дать усилие к тому, чтобы начать представлять себе Творца даже без связи с Ним! Как? В каждом состоянии, какое бы оно ни было…оправдывая ЕГО. Но ведь я…я…я…? Сначала аннулируй себя в начале твоей попытки оправдать Творца, и тогда ощутишь, что оправдать Его тебе станет уже гораздо легче!

Но как мне аннулировать себя? - Этого так просто не объяснишь. Ты сам должен решить, что у тебя "на душе", где Он находится и где Его искать? Я бы просто сказал: через Учение об Освобождении, которое выгравирует в тебе то МЕСТО, где сможешь Его ощущать! Духовное нельзя изучить, его надо прочувствовать, оно должно прийти к тебе, прилагающему к нему усилия! И изучение каббалистического материала на святом языке, будет способствовать прежде всего умению аннулировать себя, затем оправдать Творца и только это приведет к структурному поиску и нахождению твоего истинного "Я".